



Bases Concurso de Pintura "Dibujando la Inclusión"

1. Objetivo del Concurso

Fomentar la creatividad, la reflexión y la expresión artística en torno al tema de **la inclusión**, desde Pre-Kínder hasta 4.º básico, promoviendo empatía, respeto por la diversidad y sentido de comunidad.

2. Participantes

- **Categoría A:** Pre-Kínder y Kínder
- **Categoría B:** 1.º y 2.º Básico
- **Categoría C:** 3.º y 4.º Básico

3. Tema

La Inclusión: se valorará la creatividad al representar situaciones cotidianas que reflejen la integración de todas las personas, independencia de sus diferencias, fomentando igualdad y aceptación.

4. Formato y Técnica

- **Tamaño del soporte:** Block Liceo 60 (21 × 26,5 cm)
- **Técnicas permitidas:** lápiz de colores o lápiz cera
- No se aceptarán otras técnicas ni soportes distintos al indicado.

5. Criterios de Evaluación

- **Distribución del espacio:** uso equilibrado del espacio del papel
- **Pertinencia al tema:** claridad en el reflejo del concepto de inclusión
- **Prolijidad:** trazo limpio y presentación cuidadosa
- **Respeto del contorno:** coloreado sin salirse de las líneas definidas
- **Limpieza:** hoja sin manchas, arrugas ni extensiones no autorizadas

6. Información del Participante

Al reverso del dibujo debe indicarse:

- Nombre completo
- Curso
- Edad
- El dibujo debe ser presentado sobre cartulina negra como margen.



7. Fecha de Entrega

- Entrega: A partir del lunes 04 de agosto al **14 de agosto a las 12:00 hrs**
- Lugar:

Categoría A (pre kínder, kínder): oficina de Coordinadora de Convivencia escolar Ed. Parvularia: Laura Albornoz.

Categoría B y C (primer ciclo): Inspectoría de ciclo (tía Marcela, tío Sebastián).

8. Premiación

- Se entregarán **tres premios** por categoría
- Además, se podrán otorgar menciones honrosas según criterio del jurado
- Ceremonia de premiación lunes 18 de agosto en la oración de la mañana de cada pabellón.

9. Jurado

Integrado por docentes, representantes de convivencia escolar y/o profesionales del ámbito artístico.

10. Disposiciones Finales

- La participación implica la aceptación de las presentes bases
- Cada estudiante podrá participar con una única obra.
- Las obras quedarán en poder del liceo para posibles exposiciones o publicaciones, siempre respetando la autoría
- La organización resolverá situaciones no contempladas en estas bases
- Las obras deben ser originales e inéditas.